



PERÚ

Ministerio de Cultura



Encuentro Macro Regional de Puntos de Cultura de Lima y Callao

Lima 2015

ACTA

En la ciudad de Lima, siendo el día 19 de diciembre de 2015, dejamos constancia que los días 18 y 19 de diciembre del presente, se llevó a cabo el Primer Encuentro Macro Regional de Puntos de Cultura de Lima y Callao, contando con la participación de representantes de las organizaciones reconocidas oficialmente por el Ministerio de Cultura como Puntos de Cultura, organizaciones en proceso de reconocimiento, representantes de las Direcciones Desconcentradas de Cultura de Callao, Junín y Cusco y otros aliados de Lima y Callao, así como funcionarios de la Sede Central del Ministerio de Cultura.

TENIENDO EN CUENTA:

1. Que el Encuentro se propuso persiguiendo los siguientes objetivos:
 - Fomentar el encuentro, reconocimiento y articulación de todos los actores involucrados en la gestión del programa a nivel macro regional.
 - Compartir conocimientos y experiencias entre el Estado y Sociedad Civil que permitan la descentralización del programa.
 - Generar una agenda de trabajo conjunta a nivel Macro Regional para la incidencia política y el fortalecimiento de la Red de los Puntos de Cultura.

2. Que habiendo desarrollado un programa basado en espacios de diálogo participativo, reconocimiento de la diversidad, expresión libre desde la reivindicación de la creatividad y la emoción, la identificación de prioridades comunes y la proyección de acciones de incidencia.



PERÚ

Ministerio de Cultura



3. Que asistimos 35 organizaciones reconocidas como Puntos de Cultura, 7 organizaciones en proceso de reconocimiento, 7 organizaciones articuladas independientes, 4 representantes de las Macro Regiones Amazonía, Sur, Norte y Centro; así como 3 representantes de las Direcciones Desconcentradas de Cultura y funcionarios de la Dirección de Artes.
4. Que contando con la participación de la artista plástica Lici Ramírez, quien realizó un mural que expresa la riqueza de las ideas intercambiadas durante los días de trabajo.
5. Que participaron, también, Paloma Carpio como facilitadora y Patricia Correa como especialista en incidencia política.
6. Que habiendo intercambiado y debatido sobre la gestión descentralizada del Programa Puntos de Cultura; ideas y propósitos que sustentan nuestras prácticas culturales y la problemática de la gestión cultural en Lima y Callao.
7. Que habiéndose compartido experiencias inspiradoras respecto al trabajo en red y la articulación de organizaciones culturales para la incidencia pública, por parte de los Puntos de Cultura de La Libertad articulados en la Plataforma Cultura Viva Comunitaria- La Libertad; la Red Cultural de San Juan de Lurigancho y La Plataforma de Cultura Viva Comunitaria de Lima Metropolitana.
8. Que habiéndose trabajado un diagnóstico de Lima Metropolitana, Lima Regiones y Callao, a partir del cual se identificaron problemas asociados a la interacción entre las organizaciones culturales que dificulta el logro de objetivos comunes; a la falta de sistematización del trabajo de las organizaciones culturales que dé cuenta de los procesos y logros, a la ausencia de espacios de dialogo y construcción entre las organizaciones y los diferentes niveles de gobierno que apunten al logro de objetivos comunes por el desarrollo de las comunidades.
9. Que habiéndose generado diariamente espacios de intercambio que han reafirmado nuestra pasión por el arte, nuestra experiencia acumulada desde la creatividad y la autogestión, así como el sentido de comunidad que promovemos desde nuestras prácticas.



PERÚ

Ministerio de Cultura



10. Que a partir del trabajo en grupos y el debate en reuniones plenarias logramos llegar a acuerdos y compromisos que asumimos impulsar conjuntamente durante el 2016, dando cuenta de los avances producidos, facilitando la circulación de la información y la articulación entre los agentes de nuestras regiones.

ACORDAMOS:

1. Priorizar los siguientes lineamientos y estrategias de trabajo:

OBJETIVO 1: Crear espacios de toma de decisión conjunta entre múltiples actores como los Puntos de Cultura, Estado y otros actores del sector privado para generar alianzas que potencien las acciones de los Puntos de Cultura

- Estrategia 1: Realizar un Mapeo de los actores a convocar
- Estrategia 2: Establecer una agenda de reuniones intersectoriales
- Estrategia 3: Enviar un documento oficial por parte del MC a los Municipios presentando a los PdC de su jurisdicción

OBJETIVO 2: Generar oportunidades para el fortalecimiento de capacidades de los Puntos de Cultura

- Estrategia 1: Generar módulos de capacitación vinculados a aspectos legales, gestión de recursos y sistematización de experiencias de los Puntos de Cultura
- Estrategia 2: Generar alianzas con entidades educativas para facilitar oportunidades de formación (diplomados)
- Estrategia 3: Diseñar un programa de formación comunitaria en base a las experiencias de los Puntos de Cultura
- Estrategia 4: Garantizar la continuidad y permanencia del programa Puntos de Cultura a través de la aprobación de la propuesta de Anteproyecto de Ley.



PERÚ

Ministerio de Cultura



OBJETIVO 3: Garantizar la continuidad y permanencia del programa Puntos de Cultura a través de la aprobación de la propuesta de Anteproyecto de Ley.

- Estrategia 1: Iniciar un proceso de asesoría legal para entender el procedimiento de aprobación de la ley desde la sociedad civil
- Estrategia 2: Generar una estrategia de difusión, concientización e incidencia que incluya pasacalles, redes sociales, medios de comunicación, festivales y actividades académicas.
- Estrategia 3: Realizar una campaña de recolección de firmas.
- Estrategia 4: Llevar la propuesta de ley al Congreso.
- Estrategia 5: Elaborar un "Pacto por la Cultura", en articulación con el Ministerio de Cultura, el Jurado Nacional de Elecciones, UNESCO y organizaciones culturales.

OBJETIVO 4: Visibilizar el trabajo de los Puntos de Cultura ante los demás Ministerios, instancias del Estado y ciudadanía.

- Estrategia 1: Repotenciar y distribuir el directorio de los Puntos de Cultura
- Estrategia 2: Desarrollar una estrategia de comunicación en las redes sociales
- Estrategia 3: Fomentar el respaldo institucional a los Puntos de Cultura, a través de la presencia de distintos representantes de Ministerios a acciones estratégicas
- Estrategia 4: Organizar encuentros y muestras del trabajo de los Puntos de Cultura, a nivel regional y nacional:

OBJETIVO 5: Promover formas de colaboración y articulación de los Puntos de Cultura para el beneficio mutuo.

- Estrategia 1: Potenciar la plataforma virtual del Programa Puntos de Cultura que permita mayor interacción entre los mismos.
- Estrategia 2: Generar acciones autogestivas para un fondo de presupuesto común.



PERÚ

Ministerio de Cultura



- Estrategias 3: Implementar un Banco de recursos y servicios de los Puntos de Cultura, del programa Puntos de Cultura y otros aliados.
 - **OBJETIVO 6: Promover el desarrollo de políticas públicas de Cultura Viva Comunitaria a nivel de gobiernos locales y regionales.**
 - Estrategia 1: Incidir en el cumplimiento de la Ordenanza Metropolitana 1673 que insta la Políticas de promoción de la cultura viva comunitaria a nivel de Lima Metropolitana.
 - Estrategia 2: Difundir los alcances de la Ordenanza Metropolitana 1673 en otros gobiernos locales.
2. Nos comprometemos a impulsar los acuerdos del Encuentro en nuestras acciones como organizaciones, a partir del trabajo en red y en relación directa con diversos actores sociales y culturales de nuestras comunidades, distritos y regiones e iniciar el proceso para la elaboración y ejecución del plan de trabajo el sábado 23 de Enero del 2016 a las 3:00 pm en el Ministerio de Cultura.
 3. Reafirmamos nuestro compromiso con seguir trabajando conjuntamente para la construcción de una Ley para la Cultura Viva Comunitaria, acuerdo tomado en el Primer Encuentro Nacional de Puntos de Cultura realizado en diciembre del 2013 en la ciudad de Cusco.

En la ciudad de Lima, siendo las 19.30 horas del día sábado 19 de diciembre de 2015, los abajo firmantes (Ver ANEXO 1), en representación de las organizaciones miembros de la Red de Puntos de Cultura, organizaciones en proceso de reconocimiento, la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura y las Direcciones Desconcentradas de Cultura dan conformidad a los acuerdos alcanzados así como a todo el contenido del presente documento.



ANEXO 1

ACTA – Encuentro Regional de Puntos de Cultura de Lima y Callao 2015

N°	Región	Organización	Nombre y Apellidos	DNI	Firma
1	Callao	TVRobles	Laura Patricia Delgado Paéz	73188879	
2	CALLAO	TVROBLES	ROBERTO ESTEBAN LAINE MOLINA	46513363	
3	Callao	Es-Cultura	Roxana Lizama Casafranca	25793742	
4	Lima	Plataforma	Novena Estrella Villapanco	40193668	
5	Lima	Por Arte	Ursula Salcedo Alaga	20032511	
6	LIMA PROVINCIAS	A.C.E CLAROSCURO	JEANMARCO MINAYA GRADOS	47362672	
7	Lima Provincias	RED JOVEN SUR	ERAZAIN HUAMAN/ LIMA	45901121	
8	Lima Provincias	PUCKLLAY	Anabeli Payuelo	25814088	
9	Lima	Ciudadanasx	Cecilia Ugaz Calderón	10727865	
10	LIMA	POR ARTE	José Molgarejo	09273767	
11	LIMA	Puntos de Cultura Ministerio de Cultura	Andrea Alessandra Antonoli Cáceres	71313974	
12	LIMA	ESPACIO LIBRE	LA HOZ DIEGO	09540873	



ACTA – Encuentro Regional de Puntos de Cultura de Lima y Callao 2015

N°	Región	Organización	Nombre y Apellidos	DNI	Firma
13	Lima	DOMABEMY	Percy Enrique Pinto Avila	10403939	
14	Lima	LIAGTA ROYMI	José Vento Noutelro	40026385	
15	Lima	COLECTIVO UN SOLO PUÑO	MARCO BUSTAMANTE DIAZ	4067594	
16	LIMA	CENTRO CULTURAL NOSOTROS	MIRYAM REATEGUI	07236010	
17	AMAZONIA	MARKAKUNA	WILLIAN PEZO GONZALES	01061360	
18	LIMA	PORTAVOZ PERÚ	Iliana SOL LEÓN ROCA	07475685	
19	LIMA	PLS TAPERO CVC	Luis Hilda Hernández	70434790	
20	LIMA	WAYTAY	JAVIER MARAVI	10401505	
21	Callao	MUNAQUEODANZA	MARÍACECILIA ALIAGA REJTHAN	41841996	
22	Macro Región Centro	Compañía de Letras EL Molinete	Gabriela Arauzo Arancibia	42408273	
23	LIMA	Altavoz Lima CVC	Rosa Villatuerte	09501571	
24	CALLAO	BALLET PERU KIERSUN AMERICA SU DANZA	EDUARDO WONDENA LEON	25531418	



ACTA – Encuentro Regional de Puntos de Cultura de Lima y Callao 2015

N°	Región	Organización	Nombre y Apellidos	DNI	Firma
25	Lima	AJS Kerigma	Cesar Huaman Huaman	48773213	
26	LIMA	RED CULTURAL DE SAN JUAN DE LURI BANCHE	MANUEL R. CABANILLAS HUERTADO	09218361	
27	LIMA	Microcine Yuyanapag	Meriam Luna Zumbanca	10644946	
28	LIMA	microcine Latincine	Freddy Sandoval Andia	47209562	
29	Lima	ZAGUI H. BALISTA	Domiel Cuadros ^{Ugumbito}	42158169	
30	LIMA	CINCO MINUTOS CINCO	MARCO ANTONIO TRUJILLO	45448065	
31	LIMA	Donabeny	Liz Cruz Chuguitaype	70439948	
32	LIMA	CINCO MINUTOS CINCO	YAJELE TM PANTA	48221628	
33	LIMA	LUNASOL	Ruth Janet Gutierrez Leque	09468191	
34	LIMA	VICHAMA	LUIS ANGEL QUISPE RODRIGUEZ	45922370	
35	LIMA PROVINCIAS	GRUTEMA	Wilman Calderon	15233701	
36	LIMA PROVINCIA	MANECCOS DE MADERA	MARTIN VALLAS LEONDES J	16016998	



ACTA – Encuentro Regional de Puntos de Cultura de Lima y Callao 2015

N°	Región	Organización	Nombre y Apellidos	DNI	Firma
37	Lima	La Mancha Taller de Arte	Rosaura L. De La Cruz DFAA	45994993	
38	Lima	Facilitador	Paloma Carpio Valdivia	41165329	
39	Junín	DDC JUNIN	MARTIN ARAUZO ARANCIBIA	44305277	
40	Cusco	DDC - Cusco	Olga Nelly Vallenar Román	45666105	
41	Lima	Dirección de Artes MC	Estefanía Lay Guerra	46091625	
42	Lima	Dirección de Artes MC	Nelly Graciela Salcedo Rueda	43660753	
43	LIMA	DIRECCIÓN DE ARTES MC	EDUARDO MANUEL ARMAS ALVARADO	40594033	
44	LIMA	Dirección de Artes MC	Luz Fabiola Figueroa Cárdenas	10789407	